

COMUNICACIONES

ORAL	
PONENCIAS PLENARIAS	
P1	Explorando la Química con Simulaciones PhET
P2	Propuestas para el aula con objetos digitales de educaplus.org
P3	Experiencias para desarrollar competencias transversales en estudiantes universitarios
ENSEÑANZA DE LA QUÍMICA	
A1	Taller de Iniciación a la Divulgación Científica dirigido a estudiantes recién graduados. Una herramienta para despertar vocaciones científicas
A2	La química de cada día: una experiencia STEAM para aprender sobre la materia y sus cambios a través del arte y la historia
A3	¡A jugar con los elementos químicos!
A4	Cuatro temas para motivar y apasionar a los alumnos en el aprendizaje de la Química como ciencia natural
A5	Asesinato en el laboratorio de Química Analítica
A6	Aplicación de un escape room digital en química analítica
A7	Aprendizaje basado en proyectos: validación de métodos analíticos
A8	Debajo del dulce cebo, está el anzuelo
A9	"Química al revés: el aula invertida en 2º de Bachillerato"
A10	La Historia de la Química en el marco de la Historia General de las Ciencias. Consideraciones para la enseñanza
A11	Manualidades y fantasía: de Hogwarts al laboratorio de Química
A12	El <i>currículum</i> prescrito de Química en Argentina. Dos problemáticas surgidas a partir de la extensión de la obligatoriedad
A13	Gamificación en Química
FORMACIÓN TEÓRICA QUÍMICA	
B1	Uso de las TIC's y la gamificación en el aula como elementos fundamentales en la comunicación oral del alumnado
B2	Imagen corporativa, maquetación de publicaciones con canva y genially para el uso pedagógico y profesional
B3	Explicando, como transposición didáctica, los conceptos de Demanda Bioquímica de Oxígeno (DBO) y Demanda Química de Oxígeno (DQO)
B4	Una Escape-room para recordar la estructura de aminoácidos y proteínas en la asignatura de Bioquímica del grado de Química
NUEVAS TECNOLOGÍAS	

C1	“Ludo Educativo”: A multidisciplinary playful teaching-learning tool for all ages
C2	Metodología de enseñanza para la elaboración de un diseño experimental aplicado a la síntesis de terpiridinas
C3	TICs e Investigación Formativa en Espacios Virtuales
PRÁCTICAS DE QUÍMICA	
D1	Practica de laboratorio para elaborar perfumes
D2	Postimpresionismo, furanchos y el principio de Le Châtelier
D3	Contribución del Laboratorio de Química de la EPS de Ferrol al Programa Becarios de Formación Complementaria de la UDC
D4	Práctica de química virtual en formato <i>Escape room</i>
D5	Reconocimiento del Alumnado como Personas Investigadoras
D6	Un enfoque seguro, ecológico y sostenible para el estudio de la aditividad de absorbancias en espectrofotometría UV-Vis en prácticas de laboratorio de química
PÓSTER	
ENSEÑANZA DE LA QUÍMICA	
A14	Combinación química con goma EVA
A15	Escape Room como propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje de la química
A16	El Mapa Estequiométrico: metodología para la enseñanza y aprendizaje significativo de cálculos estequiométricos
A17	Aplicación de la metodología AICLE a la enseñanza de la Química
A18	Escape room como herramienta para la didáctica de la Química en el ámbito universitario
A19	Introduciendo el cribado de actividades biológicas de compuestos químicos en animal modelo
A20	Escape room as a gamification strategy for chemistry learning for intermediate level undergraduates
A21	Reconocimiento mutuo entre el graduado químico y la Industria: Competencias Transversales y Complementarias de Macromoléculas y Electroquímica
FORMACIÓN TEÓRICA QUÍMICA	
B5	“Redox Reaction” – Juego Didáctico apoyo a la Docencia de Química REDOX
B6	Montando la Tabla Periódica: gamificación en el aula de secundaria
B7	Escape Room en el aula para integración de conceptos clave
B8	Los problemas propuestos por docentes de química del nivel secundario superior
NUEVAS TECNOLOGÍAS	
C4	Uso de herramientas <i>in silico</i> para predecir la liberación de péptidos mediante proteólisis enzimática

C5	La participación y el razonamiento lógico para la formación experiencial en análisis químico del Graduado Universitario
C6	Chat GPT: ¿Un aliado o una amenaza en la educación?
C7	The Integrated Lab: a gamified point-and-click virtual lab experience for intermediate level undergraduates
C8	Dinamización en el aula y mejora del aprendizaje mediante la gamificación y elaboración de contenidos virtuales
C9	Uso de Instagram como herramienta docente en la asignatura Ingeniería Química
C10	Interpretación de espectros y manejo de software: doble mejora educativa en el ámbito de la Química Orgánica
C11	Uso de las herramientas en línea Eddpuzzle y Genially para la enseñanza de la Química Orgánica
C12	Incorporación de procedimientos de evaluación no presencial en el Grado en Química
PRÁCTICAS DE QUÍMICA	
D7	Characterization of food colorants as additives used in commercial chocolate candies
D8	Punto isoeléctrico como clave para la extracción de proteínas de la Spirulina
D9	Determinación espectrofotométrica de fosfato en aguas
D10	La química del Gin-tonic o cómo hablar de fluorescencia
D11	Haciendo espectros con una caja de zapatos
D12	Diseño de un proyecto integrador sobre la implementación de la química verde para producir biofertilizantes a partir de afluentes residuales de procesos anaeróbicos, dirigido a estudiantes de ingeniería petroquímica de la universidad de Santander
D13	El menú químico
D14	Determinación experimental de la cinética de inmición de gas radón a través de suelos
D15	Reducción de arseniato y oxidación de arsenito de sodio para el análisis de aguas contaminadas por arsénico
D16	Identificación del triptófano presente en jugo de piña (<i>Ananas comosus</i>) mediante cromatografía en capa fina
D17	<i>Feedback</i> formativo como herramienta de mejora para el aprendizaje de la Química Física
D18	<i>Flipped Classroom</i> en las prácticas de laboratorio
D19	Cuestiones previas en Aula Virtual en los laboratorios de Química Orgánica
D20	Técnicas de Aprendizaje Activo basado en la Investigación científica: Aplicación en los Laboratorios de Química
D21	Práctica de laboratorio: formulación y ensayos de pinturas

PROGRAMA DEL CONGRESO

DÍA	HORARIO	ACTIVIDAD
18/5/2023	16:00 – 16:30	Inauguración
	16:30 – 17:15	P1
	17:15 – 17:30	A1
	17:30 – 17:45	D1
	17:45 – 18:00	A3
	18:00 – 18:15	DESCANSO
	18:15 – 18:30	C3
	18:30 – 18:45	A10
	18:45 – 19:00	A12
	19:00 – 19:05	A14
	19:05 – 19:10	A15
	19:10 – 19:15	A16
	19:15 – 19:20	A17
	19:20 – 19:25	A18
	19:25 – 19:30	A19
	19:30 – 19:35	A20
	19:35 – 19:40	A21
19:40 – 19:45	C1	
19/5/2023	16:00 – 16:45	P2
	16:45 – 17:00	A4
	17:00 – 17:15	A5
	17:15 – 17:30	A6
	17:30 – 17:45	A7
	17:45 – 18:00	A8
	18:00 – 18:15	DESCANSO
	18:15 – 18:30	B5
	18:30 – 18:45	C2
	18:45 – 19:00	A2
	19:00 – 19:05	A20
	19:05 – 19:10	A21
	19:10 – 19:15	D13
	19:15 – 19:20	B7
	19:20 – 19:25	B8
	19:25 – 19:30	C4
	19:30 – 19:35	C5
19:35 – 19:40	C6	
19:40 – 19:45	C7	
20/5/2023	10:30 – 10:45	B4
	10:45 – 11:00	B1
	11:00 – 11:15	D2
	11:15 – 11:30	A9
	11:30 – 11:45	B2
	11:45 – 12:00	B3

DÍA	HORARIO	ACTIVIDAD
	12:00 – 12:15	A11
	12:15 – 12:30	DESCANSO
	12:30 – 12:45	A13
	12:45 – 13:00	D2
	13:00 – 13:05	B8
	13:05 – 13:10	B6
	13:10 – 13:15	B7
	13:15 – 13:20	C8
	13:20 – 13:25	C9
	13:25 -13:30	C10
	13:40 – 16:00	DESCANSO - COMIDA
	16:00 – 16:45	P3
	16:45 – 17:00	D3
	17:00 – 17:15	D4
	17:15 – 17:30	D5
	17:30 – 17:45	D6
	17:45 – 17:50	C11
	17:50 – 17:55	C12
	17:55 - 18:00	D7
	18:00 - 18:05	D8
	18:05 - 18:15	DESCANSO
	18:15 - 18:20	D9
	18:20 - 18:25	D10
	18:25 - 18:30	D11
	18:30 - 18:35	D12
	18:35 - 18:40	B6
	18:45 - 18:50	D14
	18:50 - 18:55	D15
	18:55 - 19:00	D16
	19:00 - 19:05	D17
	19:05 - 19:10	D18
	19:10 - 19:15	D19
	19:15 - 19:20	D19
	19:20 - 19:25	D20
	19:25 – 19:30	D21
	19:30	CLAUSURA